

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONI
(art.. 46 del D.P.R. 445/2000)

CURRICULUM VITAE DI
ANTONIA MARSICANO
FORMATO EUROPEO



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MARSICANO, Antonia**
Nazionalità Italiana
Data di nascita 02, 07, 1984



ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Marzo - Luglio 2019 (150 h);
- Tipo di azienda o settore *Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio della Basilicata
Via Dell'Elettronica, 7, - Potenza*
- Tipo di impiego Tirocinio formativo e di orientamento nell'ambito del Corso di Laurea Magistrale in Storia e Critica d'Arte (UNISA).
- Principali mansioni e responsabilità
 - Ricerca, Analisi documentale e Attribuzione di opere del patrimonio storico e artistico;
 - Schedatura e Catalogazione delle opere lucane del pittore Carlo SELLITTO.

- Date (da – a) 2013 (300 h).
- Tipo di azienda o settore *Ente Parco Nazionale dell'Appennino Lucano – Val d'Agri e Lagonegrese
Via Manzoni, 1 - 85052 Marsico Nuovo (PZ) - P.Iva 01719590760 - C.F. 91008560764*
- Tipo di impiego Stage svolto nell'ambito del corso MOD.IN.GEST. – Esperto in modelli innovativi per la gestione di beni culturali
- Principali mansioni e responsabilità Attività di ricerca sulle tradizioni devozionali lucane e analisi dei siti di culto, al fine di creare, tra arte e fede, dei percorsi tematici per lo sviluppo di un turismo di tipo religioso.

- Date (da – a) Maggio - giugno 2008.
- Tipo di azienda o settore *Soprintendenza del Museo Archeologico Nazionale "Dinu Adamesteanu" di Potenza
Via A. Ferrao 11, 85100 -Potenza*
- Tipo di impiego Attività di volontariato.
- Principali mansioni e responsabilità Pulitura, assemblaggio, catalogazione e valutazione per premi di rinvenimento di reperti archeologici con applicazione di alcune norme del Codice dei Beni Culturali e del D. Lgs. 42/2004; istruzione pratica di premi di rinvenimento.
(Continuazione attività del tirocinio)

- Date (da – a) Aprile 2008 – 100 h;
- Tipo di azienda o settore *Soprintendenza del Museo Archeologico Nazionale "Dinu Adamesteanu" di Potenza
Via A. Ferrao 11, 85100 - Potenza*
- Tipo di impiego Tirocinio formativo e di orientamento nell'ambito del Corso di Laurea in Beni Culturali (UNISA).
- Principali mansioni e responsabilità
 - Pulitura, assemblaggio, catalogazione e valutazione per premi di rinvenimento di reperti archeologici con applicazione di alcune norme del Codice dei Beni Culturali e del D. Lgs. 42/2004;
 - istruzione pratica di premi di rinvenimento.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

<ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<p>Immatricolazione A.A. 2016/17, in data 20/01/2017; seduta di laurea 12/11/2019.</p> <p>Università degli studi di Salerno – DISPAC Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale.</p> <p>Corso di laurea in Storia e Critica d'Arte. (LM-89 - CLASSE DELLE LAUREE MAGISTRALI IN STORIA DELL'ARTE) D.M. 270/2004 Via Giovanni Paolo II, 132 Fisciano (SA).</p>
<ul style="list-style-type: none">• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	<p>Competenze storico-critiche; Il Corso prepara alla Professione di Esperti d'arte e Curatori, conservatori di musei.</p> <p>Materie oggetto di studio:</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>TEORIA DEL MUSEO E DELLE ESPOSIZIONI IN ETÀ CONTEMPORANEA</i>• <i>STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE</i>• <i>METODOLOGIA DELLA STORIA DELL'ARTE</i>• <i>TEORIA DELLA CRITICA D'ARTE</i>• <i>LETTERATURA ARTISTICA</i>• <i>MANAGEMENT DELLE IMPRESE E DEGLI ENTI CULTURALI</i>• <i>FONTI E LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA</i>• <i>STORIA DEL CINEMA</i>• <i>LABORATORIO DI STORIA DELL'ARTE</i>• <i>STORIA DELL'ARTE MODERNA NEL CIRCUITO MEDITERRANEO</i>• <i>LINGUA FRANCESE</i>• <i>STORIA DELL'ARTE COMPARATA DEI PAESI EUROPEI IN ETÀ MODERNA</i>• <i>FILOSOFIA DELLE ARTI</i> <p>➤ Tesi: Carlo Sellitto - Gli influssi culturali di Napoli sulle piccole realtà lucane.</p>
<ul style="list-style-type: none">• Qualifica conseguita	<p>LAUREA MAGISTRALE in Storia e Critica d'Arte.</p>
<ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<p>dal 15/02/2019 al 21/02/2019</p> <p>Università degli studi di Salerno <i>Sede: Via Giovanni Paolo II, 132 Fisciano (SA)</i></p>
<ul style="list-style-type: none">• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	<p>Corso di Formazione: "Formazione Lavoratori Rischio Basso" Come richiesto dal D.Lgs. 81/08 e s.m.i. con riferimento all'art. 37 e dall'accordo Stato-Regioni del 21/12/201.</p> <p><i>Durata corso 8 ore; Il corso si è svolto in modalità E-LEARNING</i></p> <p>Unità Didattiche:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Formazione Generale: Principali nozioni sugli aspetti della salute e sicurezza dei lavoratori nei luoghi di lavoro, obblighi da rispettare e divieti, per la prevenzione dei possibili rischi presenti durante l'attività lavorativa, così come previsto dall'art. 37 del D. Lgs. 81/08.2. Formazione specifica: Nozioni specifiche finalizzate all'acquisizione, da parte dei lavoratori, di concetti relativi ai rischi e alla prevenzione e sicurezza sul lavoro, in relazione alle mansioni, ai possibili danni e alle conseguenti misure di prevenzione e protezione caratteristici del settore aziendale di appartenenza, così come previsto dal D. Lgs. 81/08.
<ul style="list-style-type: none">• Qualifica conseguita	<p>Attestato di Frequenza CON VERIFICA DI APPRENDIMENTO</p>
<ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<p>Immatricolazione A.A. 2017/18; conseguimento in data 15/12/2018.</p> <p>Università degli studi di Salerno. Via Giovanni Paolo II, 132 Fisciano (SA).</p>
<ul style="list-style-type: none">• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	<p>Percorso formativo 24 CFU di cui al D.M. 10 Agosto 2017, n. 616</p> <ul style="list-style-type: none">- Didattica della storia dell'arte;- Relazione tra emozioni, apprendimenti e correlati motivazionali- Pedagogia generale – analisi delle dinamiche interpersonali e interculturali nei contesti scolastici- Fondamenti teorici antropologico-culturali per l'insegnamento
<ul style="list-style-type: none">• Qualifica conseguita	<p>Attestazione acquisizione 24 CFU per iscrizione FIT</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	<p>Dal 09/07/2012 al 24/06/2013 (durata h 1000) Territorio S.p.A. (Capofila ATI) – via D. Di Giura – Centro Direzionale – 85100 Potenza PO FSE Basilicata 2007/13. Avviso Pubblico "Cultura in Formazione" DGR n. 1689 del 06/10/2009. Assegnazione Intervento n. 12/75AF del 24/01/2012. Codice Azione Tipologia B, AZ. N. 2/AP/09/2009/RIF/REG.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>MASTER: "MOD.IN.GEST. – Esperto in modelli innovativi per la gestione di beni culturali". Settore generale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Specialista nelle pubbliche relazioni dell'immagine e professioni assimilate della Classificazione delle Professioni CP11 Istat ed opera nel Settore 91.03 - Gestione di luoghi e monumenti storici e attrazioni simili Ateco 07 ISTAT; <p>Settore professionale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avvio di processi di gestione, di valorizzazione e fruizione dei beni culturali, individuando e applicando modelli innovativi di gestione. • Preparazione di eventi culturali; gestione bandi europei su beni culturali; servizio nei musei.
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	<p>Attestato di qualifica professionale in "Esperto della Gestione e Valorizzazione di Beni Culturali" con Europass Certificate Supplement.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	<p>Seduta di laurea il 27-09-2011. Università degli studi di Salerno – Facoltà di Lettere e Filosofia. Corso di laurea in Beni Culturali. Via Ponte Don Melillo, 84084 – (Fisciano) Salerno.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>Rami disciplinari oggetto di studio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Letterario</i> (storia della lingua latina, letteratura latina medievale, drammaturgia antica, storia del teatro, letteratura greca, letteratura italiana); • <i>Storico dell'arte</i> (storia dell'arte medievale, moderna, contemporanea, laboratorio di storia dell'arte, storia dell'architettura, storia della fotografia, critica d'arte, storia del disegno, dell'incisione e della grafica, iconografia e iconologia); • <i>Teoria e Storia del restauro</i>; • <i>Storico</i> (storia medievale, moderna, del cristianesimo, delle tradizioni popolari, antropologia); • <i>Archeologico</i> (greca e romana, medievale e laboratorio di archeologia); • <i>Bibliografico - archivistico</i> (bibliografia archivistica, laboratorio bibliografico archivistico, paleografia latina con relativo laboratorio); • <i>Museologico</i> (museologia, museologia naturalistica); • <i>Scientifico</i> (fisica, chimica e chimica-fisica applicata ai beni culturali, materiali dei beni culturali); • <i>Legislativo</i> (legislazione dei beni culturali);
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	<p>Tesi: Il restauro preventivo. Dispositivi e strategie (Applicato al Museo archeologico Nazionale <i>Dinu Adamesteanu</i> di Potenza). LAUREA in BENI CULTURALI.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>A.S. 1998/99 – A.S. 2002/03 Istituto Tecnico Statale Commerciale e per Geometri F. Petruccelli della Gattina – Moliterno (PZ). Settore generale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Francese, italiano, storia, fisica, matematica, chimica, scienze naturali. <p>Settore professionale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costruzioni, Disegno tecnico, Topografia, Tecnologia delle costruzioni, • Estimo, Impianti, Diritto.
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	<p>Diploma di Geometra con la votazione di 93/100.</p>

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

[Italiano]

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura [Indicare il livello: buono.]
- Capacità di scrittura [Indicare il livello: buono.]
- Capacità di espressione orale [Indicare il livello: buono.]

[Francese]

- Capacità di lettura [Indicare il livello: ottimo.]
- Capacità di scrittura [Indicare il livello: ottimo.]
- Capacità di espressione orale [Indicare il livello: ottimo.]

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

- Ottime competenze comunicative-relazionali, resilienza e capacità di adattamento ad ambienti multiculturali, in contesti caratterizzati da una molteplicità di interlocutori e tematiche differenti, sviluppate negli anni grazie:
 - Alla vita universitaria;
 - All'esperienza maturata da responsabile e organista del Coro Parrocchiale S.S. Pietro e Paolo di Marsicovetere (PZ).

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

- Buona capacità di coordinamento e amministrazione delle persone sviluppata durante lo svolgimento dell'attività di responsabile del coro parrocchiale e da lavori di gruppo svolti durante la carriera studentesca;
- Rigore e spirito metodico.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

- **Conoscenze informatiche:**
 - Sistemi operativi: Windows Vista, Windows 7, Windows 10;
 - Programmi: pacchetto OFFICE (M. Word, M. Excel, M. Publisher, ...), Internet explorer, Google Chrome, programmi di grafica (Adobe Photoshop,...), di ottimo livello di utilizzo.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

- Musica: Iscritta all'Anno 2C Pre-Accademico presso **Conservatorio di Musica di Potenza** "Carlo Gesualdo da Venosa" Via F. Tammone, 1, 85100 Potenza PZ.
Primo strumento pianoforte, secondo strumento clavicembalo;
- Disegno artistico e tecnico;

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

- Hobbies: Musica, fotografia.
- Sport: Fitness, Ballo liscio e caraibico.

PATENTE O PATENTI

- Patente di guida: Categoria B.

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Stato civile: coniugata.
- Consigliere Comunale di minoranza – Comune di Marsicovetere, da giugno 2019.

Autorizzo, inoltre, codesta Società al trattamento dei dati personali da me forniti, ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e del Regolamento UE 2016/679.

Marsicovetere, 27-08-2020

FIRMA

